



ПОЛОЖЕНИЕ

Открытого Всероссийского фестиваля-конкурса детского, юношеского и взрослого творчества «Альянс талантов – Золотой триумф» (ОЧНЫЙ, ОНЛАЙН)

1. Сроки и место проведения: Город УФА, республика Башкортостан 30-31 октября 2021 года.

2. Организатор: ООО «Альянс талантов»

3. Информационная поддержка

Управление по культуре и искусству Администрации городского округа город Уфа Республики Башкортостан.

Общественная молодёжная палата при Законодательном Собрании Челябинской области.

Партнёр конкурса часовой салон «Бьюти Тайм».

4. Цели и задачи конкурса

4.1. Цель конкурса: выявление и поддержка новых дарований, содействие реализации творческих способностей и гармоничного развития личности.

4.2. Задачи конкурса:

4.2.1. Пропаганда различных видов искусства;

4.2.2. Воспитание патриотизма, уважения и бережного отношения к истории своего народа;

4.2.3. Обмен опытом и достижениями в области различных видов искусства;

4.2.4. Содействие возникновению и укреплению разносторонних творческих контактов между участниками;

4.2.5. Повышение художественного уровня репертуара и исполнительского мастерства участников;

4.2.6. Повышение профессионального уровня руководителей коллективов.

5. Участники конкурса

5.1. Участниками конкурса являются творческие коллективы и отдельные исполнители.

5.2. К участию в конкурсном выступлении допускаются: учащиеся, преподаватели, отдельные исполнители детских музыкальных, хореографических школ, школ искусств; музыкальных, хореографических училищ, колледжей, вузов; хореографических, вокальных студий; государственных и негосударственных образовательных учреждений, а также учреждений дополнительного образования.

5.3. К участию в конкурсе допускаются как индивидуальные исполнители (солисты), так и творческие коллективы: малые формы (2-5 человек), ансамбли (от 6 человек).

5.4. Возрастные группы участников:

5.4.1. Группа «VIP» (до 6 лет); младшая группа (7-9 лет); средняя группа «А» (10-12 лет); средняя группа «Б» (13-15 лет); старшая группа (16-19 лет); взрослая группа (20-25 лет); группа «Профи» (от 26 лет); смешанная группа.

5.4.2. В коллективе каждой возрастной категории допускается наличие не более 10% участников младше или старше указанных возрастных рамок.

5.5. В рамках установленной квоты к льготному участию в конкурсе приглашаются представители уязвимых категорий населения (при предъявлении подтверждающего документа): воспитанники детских домов до 23 лет, люди с инвалидностью, с ОВЗ, дети из многодетных семей и др.

6. Порядок проведения

6.1. Конкурс проводится в очном и онлайн форматах.

6.2. Очный конкурс проводится с 30 по 31 октября 2021 года.

6.2.1. Подача заявки и оплата участия в фестивале-конкурсе – до 25 октября 2021 года.

6.2.2. Подавая заявку на участие в конкурсе, все участники и руководители соглашаются на обработку персональных анкетных данных, фото - и видеосъемку конкурсных выступлений и трансляции в СМИ.

6.2.3. Конкурсные дни – 30 и 31 октября 2021 года, ГАЛА-концерт и награждение – по окончании конкурсных дней.

6.3. Онлайн конкурс проводится 30 и 31 октября 2021 года.

6.3.1. Подача заявки, видео конкурсного выступления (фото/скан конкурсной работы) и оплата участия в фестивале-конкурсе – до 25 октября 2021 года.

6.3.2. Подведение итогов онлайн конкурса – до 31 октября 2021 года.

6.3.3. Рассылка дипломов и наград участникам онлайн конкурса – с 1 по 5 ноября 2021 года.

7. Номинации

7.1. Вокальное искусство: классическое, народное (фольклор), эстрадное, джазовое, хоровое, шоу-группы (соло, дуэты, трио, ансамбли, хоры).

7.2. Хореографическое искусство: классический, балльный, спортивно-балльный, современный, эстрадный, народный, народно-стилизированный танец, театр танца, шоу-группы, модерн, джаз-модерн, контемпорари, свободная пластика, спортивный танец, хип-хоп, брейк-данс, детский танец, спортивно-художественная гимнастика в сценической танцевально-художественной обработке и др. (соло, дуэт, малые формы (3-5 человек) и ансамбль).

7.3. Инструментальное искусство: классическое, эстрадное, народное, джазовое, аккомпанемент, преподаватель-солист, общее фортепиано (соло на различных инструментах, ансамбли, оркестры).

7.4. Театр моды: для конкурсного выступления представляется коллекция (детская, подростковая одежда, исторический, сценический костюмы).

7.5. Театральное искусство: миниатюры, отрывки из спектаклей, из мюзиклов, из балетов, актерская песня, кукольный театр, музыкальный театр. Коллективы представляют на конкурс сценические формы, имеющие композиционно законченный характер, отрывки из спектаклей.

7.6. Художественное слово: проза, поэзия, сказ, литературно-музыкальная композиция (соло, дуэт, ансамбль).

7.7. Изобразительное искусство: живопись, графика, фотоискусство.

7.8. Конкурс молодых композиторов. Цель: знакомство с новыми тенденциями и направлениями в искусстве, выявление новых талантливых композиторов, поэтов, пропаганда их творчества.

7.9. Цирковое искусство: Акробатика, эквилибристика, жонглирование, клоунада, фокусы, оригинальный жанр.

7.10. Декоративно-прикладное искусство: скульптура малых форм в интерьере, академическая скульптура, ювелирное искусство, скульптурные и ювелирные техники: металлопластика, дифровка, просечной металл, элементы ручнойковки, литьё, чеканка. Резьба по кости, дизайн костюма, графический дизайн, батик холодный и горячий, свободная роспись, набойка и печать, гобелен, ремизное творчество, коллаж, квилт, художественный войлок, текстильная кукла, ручная бумага, линогравюра, литография, ксилография, офорт, резцовая гравюра и др.

7.11. Дополнительные номинации по заявкам участников.

8. Требования к конкурсным выступлениям

8.1. Участники представляют один конкурсный номер (для участников онлайн конкурсов разрешается использование видео (фото/скан конкурсной работы), сделанного за последний год, в том числе с других конкурсов, концертов, открытых уроков, снятого дома и т.д.).

8.2. Продолжительность номеров должна составлять:

- для солистов: 3-4 минуты.
- для дуэтов, малых форм, ансамблей: 4-5 минут.
- участники номинации «Театральное искусство» показывают отрывок из спектакля продолжительностью до 15 минут).

8.3. Не допускается голосовое или инструментальное (караоке) дублирование основных партий для солистов, прописанный бэк-вокал для ансамблей.

9. Критерии оценки конкурсных выступлений

9.1. Вокальное исполнительство:

- чистота интонации и качество звучания;
- сценическая культура;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;
- исполнительское мастерство.

9.2. Хореография:

- исполнительское мастерство;
- выразительность и раскрытие художественного образа;
- идея номера и композиционное построение;
- сценическая культура (костюм и уровень отработки номера);
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

9.3. Инструментальный жанр:

- исполнительское мастерство;
- соответствие стилистики;
- сценическая культура;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя.

9.4. Театр моды:

- дизайн костюма;
- целостность композиции, единый замысел, оригинальность режиссерского решения;

- выдержанность в стиле (костюм, прическа, хореография, музыкальное сопровождение), сложность художественного решения;
- оригинальность авторского решения;
- артистичность исполнения;
- качество и мастерство.

9.5. Театральное искусство:

- полнота и выразительность;
- раскрытие темы произведения;
- раскрытие и яркость художественных образов;
- сценичность;
- художественное оформление спектакля;
- дикция актеров.

9.6. Художественное слово:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- артистизм, раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень;
- дикция;
- сложность исполняемого произведения;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

9.7. Изобразительное искусство:

- творческая индивидуальность и мастерство автора;
- знание основ композиции; владение техникой, в которой выполнена работа;
- оригинальность раскрытия темы;
- художественный вкус и видение перспективы;
- цветовое решение;
- творческая индивидуальность и мастерство автора;
- оригинальность раскрытия темы;
- художественный вкус; знание основ композиции и освещения;
- цветовое решение;
- владение фотоаппаратурой и компьютером.

9.8. Конкурс молодых композиторов:

- мелодизм;
- жанровость, оригинальность;
- художественная образность;
- выразительность;
- сценическая культура.

9.9. Цирковое искусство:

- уровень подготовки и исполнительское мастерство;
- технические возможности коллектива
- артистизм;
- сценичность (пластика, костюм, культура исполнения);
- сложность исполняемой программы;
- художественное оформление программы.

9.10. Декоративно-прикладное искусство:

- творческая индивидуальность и мастерство автора;
- знание и отображение национальных особенностей промыслов;
- владение выбранной техникой; цветовые соотношения изделий;
- правильное употребление орнаментальных мотивов в композициях;
- эстетическая ценность изделий;

– художественный вкус и оригинальность в употреблении материала изготовления изделий.

9.11. Дополнительные номинации по заявкам участников.

10. Жюри конкурса

10.1. Жюри конкурса осуществляют оценку конкурсных выступлений.

10.2. В состав жюри входят Заслуженные работники культуры, Народные артисты, профессора и доценты высших профильных учебных заведений, ведущие педагоги, хореографы, вокалисты, композиторы.

10.3. Система оценок 10-балльная, жюри вправе делить призовые места. В случае отсутствия достойных кандидатов, жюри может не присуждать дипломы лауреатов той или иной степени.

10.4. Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит.

11. Финансовые условия (участие в одной возрастной группе и номинации)

11.1. Очный конкурс:

11.1.1. Участник (солист) –2200 рублей; доп. номинация –1 500 рублей;

11.1.2. Дуэт –2200 рублей; доп. номинация –1 500 рублей;

11.1.3. Участник коллектива –800 рублей, доп. номинация – 500 рублей.

11.1.4. Оплата участия с проживанием обсуждается отдельно.

11.1.5. Приобретать билеты на проезд/перелёт до города проведения конкурса и обратно только после согласования с орг. комитетом места проживания.

11.2. Онлайн конкурс:

11.2.1. Участник (солист) –1 600 рублей; доп. номинация –1 100 рублей;

11.2.2. Дуэт –1 600 рублей; доп. номинация –1 100 рублей;

11.2.3. Участник коллектива –600 рублей, доп. номинация – 400 рублей.

11.2.4. Участники онлайн конкурсов получают право на участие в одном из очных конкурсов «Альянс Талантов» на тех же финансовых условиях, что и в онлайн конкурсах.

11.2.5. Если отдельный исполнитель или творческий коллектив принимают решение участвовать в конкурсе без вручения (отправки по почте) предусмотренной оргкомитетом наградной продукции, организационный взнос составит **800** рублей за один конкурсный номер (одну конкурсную работу). В таком случае участнику (коллективу) высылается диплом с печатями и подписью директора конкурса в электронном формате.

11.3. Согласно установленной квоте, дети сироты, инвалиды, с ОВЗ, принимают участие бесплатно, из многодетных семей со скидкой 50% (при предъявлении подтверждающих документов).

12. Подведение итогов

12.1. Участники оцениваются в каждой номинации и возрастной группе: Дипломант I, II, III степени, Лауреат I, II, III степени, обладатель Гран-при.

12.2. Участнику (солисту) вручается диплом, кубок (статуэтка), подарок (сладкий приз или сувенир).

12.3. Каждый участник коллектива (группы) получает свидетельство об участии, медаль.

12.4. Коллективу вручается диплом, кубок и подарок (сладкий приз или сувенир).

12.5. Руководителю выдаётся благодарственное письмо.

12.6. Участникам могут быть назначены денежные премии и именные стипендии от Оргкомитета фестиваля (присуждаются на очных конкурсах).

12.7. Участникам могут быть вручены подарки от спонсоров и партнёров.

12.8. Награды участникам ОНЛАЙН конкурсов высылаются бандеролью Почты России.

13. Спонсоры

Организаторы привлекают средства спонсоров – организаций и частных лиц – для проведения фестиваля, рекламной кампании и награждения победителей. Спонсорам предоставляются возможности для размещения своей рекламы в концертных залах во время фестиваля и на его рекламной продукции, право присуждать специальные призы.

14. Контактная информация:

Малёв Игорь Евгеньевич тел. 89514707705

Малёва Ольга Викторовна тел. 89080559402

Сайт конкурса:

www.alyans-talantov.ru

Электронная почта alyanstalantov@gmail.com,

igormalyov@yandex.ru

Страницы конкурсов в социальных сетях:

www.vk.com/alyanstalantov,

<https://www.instagram.com/alyanstalantov/>.