

Положение
о Республиканском фестивале детских театров «Перезвон колокольчиков – Кыңғыраузар сыңы»

I. Организаторы фестиваля

- Министерство культуры Республики Башкортостан;
- Республиканский центр народного творчества;
- Администрация муниципального района Аургазинский район Республики Башкортостан (по согласованию);
- Союз театральных деятелей Республики Башкортостан (по согласованию).

II. Цели и задачи фестиваля

Цель Республиканского фестиваля детских театров «Перезвон колокольчиков – Кыңғыраузар сыңы» (далее – Фестиваль): пропаганда и дальнейшее развитие детского любительского театрального искусства.

Задачи Фестиваля:

- приобщение детей к отечественной театральной культуре, драматургии, музыке и хореографии;
- выявление лучших детских коллективов, работающих в различных видах театрального искусства;
- выявление и поддержка наиболее одаренных исполнителей в различных жанрах театрального искусства;
- развитие духовно-нравственных, патриотических и эстетических чувств детей;
- обогащение репертуара детских театральных коллективов образовательных учреждений (драматических, кукольных, музыкальных) мировой и отечественной драматургией, музыкой, хореографией, литературной и музыкальной классикой;
- развитие методик воспитания детей средствами театрального искусства;
- повышение профессионального уровня руководителей театральных коллективов разных жанров;
- анализ проблем в развитии детского театрального творчества;
- привлечение внимания театральной общественности и специалистов к детскому музыкально-театральному творчеству.
- подтверждение звания «образцовый» детскими театральными коллективами Республики Башкортостан.

III. Условия и порядок проведения фестиваля

Фестиваль проводится с февраля по апрель 2023 года в два тура:

- отборочный тур состоится в феврале-марте 2023 года по графику (Приложение №1);
- финальный тур состоится в апреле 2023 года.

К участию в Фестивале приглашаются детские и юношеские театральные коллективы (драматические, кукольные, музыкальные) образовательных и культурно-досуговых учреждений независимо от ведомственной принадлежности.

Фестиваль проводится по следующим номинациям:

- детские драматические театры;
- детские кукольные театры (перчаточные, тростевые, марионетки, теневые и др.);
- детские музыкальные театры (хореографический спектакль, опера, мюзикл).

В отборочном туре принимают участие коллективы Республики Башкортостан показом спектаклей по лучшим образцам национальной, отечественной и зарубежной драматургии без ограничения тематики и жанра.

«Образцовые» театры параллельно подтверждают звания, также детские драматические коллективы могут представить творческую работу для присвоения звания в соответствии с Положением об «образцовых» коллективах.

Для участия в отборочном туре участникам фестиваля необходимо при себе иметь анкету-заявку установленного образца (Приложение №2), заверенную подписью и печатью отдела культуры администрации района/города, рекламную продукцию (буклеты, программки).

Продолжительность спектакля всех творческих коллективов не должна превышать 1 часа.

По итогам отборочного тура определяются участники финального этапа, составляется программа финала Фестиваля. Коллективам, прошедшим отборочный тур, направляется вызов на участие в заключительном этапе Фестиваля.

Второй тур – финальный проводится 21 апреля 2023 года в Аургазинском районе (с. Толбазы) по итогам отборочного тура фестиваля.

В ходе проведения финала Фестиваля предусмотрено:

- просмотры и обсуждение спектаклей;
- проведение творческих мастерских для руководителей и участников детских театральных коллективов;

- встречи с деятелями искусств;
- культурная программа для руководителей и участников Фестиваля.

IV. Жюри фестиваля

Выступление участников финального тура оценивает жюри фестиваля, утвержденное приказом Министерства культуры Республики Башкортостан. Жюри возглавляет председатель. В состав жюри входят театральные критики, известные режиссеры, педагоги.

Конкурсные выступления оцениваются по следующим критериям:

- высокий уровень режиссерского и актерского мастерства;
- высокий уровень сценографического решения;
- материально-техническое обеспечение постановки;
- выбор драматургического материала и т. д.

Итогом обсуждения фестивальных просмотров является протокол заседания членов жюри, на основании которого определяются победители фестиваля.

Жюри имеет право делить места среди участников, присуждать не все места, присуждать специальные призы. В случае если голосование каких-либо вопросов имеет равное количество голосов «за» и «против», решающим является голос председателя. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

В ходе заключительного тура фестиваля проводится обсуждение спектаклей членами жюри, организуются мастер-классы для режиссеров.

Театральному коллективу, завоевавшему Гран-при будет предоставлено почетное право выступления на торжественном закрытии фестиваля.

V. Награждение победителей фестиваля

Жюри фестиваля присуждает Гран-при, звание Лауреата I, II, III степеней, а также отмечает специальными дипломами и поощрительными призами работы режиссеров, художников, актеров, звукооператоров по номинациям:

- лучший спектакль;
- оригинальное решение спектакля;
- сценография спектакля;
- музыка в спектакле;
- лучшие актерские работы;
- лучшая актерская работа второго плана.

Организаторы и спонсоры фестиваля могут учреждать свои специальные призы.

VI. Финансирование фестиваля

Финансовое обеспечение фестиваля осуществляется Министерством культуры Республики Башкортостан, Республиканским центром народного творчества, Администрацией муниципального района Аургазинский район Республики Башкортостан, Союзом театральных деятелей Республики Башкортостан.

Оплата командировочных расходов осуществляется за счет направляющей стороны.

Организационный взнос (для участия в финальном туре) – 1000 рублей с одного коллектива.

VII. Адрес оргкомитета

450103, г. Уфа, ул. З. Биишевой, 17/2, Республиканский центр народного творчества.

Телефон для справок: (8347)289-66-96, Эльвира Хурматовна Давлетбердина, ответственное лицо Фестиваля, ведущий специалист отдела народного творчества Республиканского народного творчества.

График
проведения отборочного тура и подтверждения (присвоение) звания
«образцовый» в рамках Республиканского фестиваля детских театров
«Перезвон колокольчиков – Кыңғыраузар сыңы»

№	Сроки проведения	Место проведения
1.	2-3 февраля	Мелеузовский район Куюргазинский район г. Кумертау Кугарчинский район Ишимбайский район, г. Ишимбай
2.	7-8 февраля	г. Нефтекамск Бураевский район Янаульский район, г. Янаул Краснокамский район г. Агидель Калтасинский район
3.	13-14 февраля	Белорецкий район, г. Белорецк г. Межгорье Учалинский район, г. Учалы Абзелиловский район
4.	16-17 февраля	Зилаирский район Бурзянский район Баймакский район г. Сибай Зианчуринский район Хайбуллинский район
5.	21-22 февраля	г. Салават Архангельский район Кармаскалинский район Аургазинский район г. Стерлитамак Стерлитамакский район Гафурийский район Стерлибашевский район Федоровский район

6.	27-28 февраля	Балтачевский район Караидельский район Татышлинский район Мишкинский район Аскинский район
7.	1-2 марта	Чекмагушевский район Буздякский район Благоварский район г. Октябрьский Туймазинский район, г. Туймазы Шаранский район Бакалинский район
8.	6-7 марта	Дюртюлинский район Илишевский район Кушнаренковский район Благовещенский район, г. Благовещенск Бирский район, г. Бирск
9.	14-15 марта	Белебеевский район Бижбулякский район Миякинский район Ермекеевский район Альшеевский район Давлекановский район
10.	24-25 марта	Иглинский район Нуримановский район Уфимский район Чишминский район г. Уфа
11.	26-27 марта	Салаватский район Мечетлинский район Белокатайский район Дуванский район Кигинский район

АНКЕТА-ЗАЯВКА

на участие в отборочном туре Республиканском фестивале детских театров
«Перезвон колокольчиков – Кыңгыраузар сыңы» и подтверждение
(присвоение) звания «Образцовый»

Полное название детского театрального коллектива

Ведомственная принадлежность _____

Адрес с почтовым индексом _____

Телефон (сот.) _____ факс _____ e-mail _____

Фамилия, имя, отчество режиссера _____

Домашний адрес (с индексом) и телефон режиссера _____

Автор и название спектакля _____

Жанр _____

Фамилия, имя, отчество художника, хореографа, музыкального оформителя

Продолжительность спектакля _____

Начальник отдела культуры (подпись и печать)